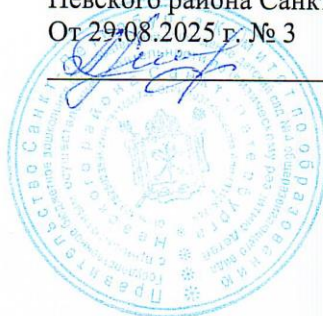


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому  
развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада №4  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 29.08.2025 г. №1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом и.о. заведующего  
ГБДОУ детского сада №4  
Невского района Санкт-Петербурга  
От 29.08.2025 г. № 3  
/Л.С. Тихонова/



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**«Красочная страна ЛЕГО»**  
**Срок освоения программы 36 часов**  
**Возраст обучающихся 5-6 лет**

Разработчик:  
Ефременкова Екатерина Владимировна  
Педагог дополнительного образования

### Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Красочная страна Лего» имеет техническую направленность.

**Актуальность программы:** Определяется запросом со стороны родителей (законных представителей) воспитанников на программы технического развития дошкольников.

**Уровень усвоения:** Общекультурный

**Объём реализации программы:** 36 часов (1 академический час равен 25 минут), 36 дней.

**Цель:** Формирование творческо-конструктивных способностей и познавательной активности дошкольников посредством образовательных конструкторов.

Программа способствует решению следующих задач:

Обучающие задачи:

1. Учить называть детали лего-конструктора «Дупло» (кирпичик большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.): простейшему анализу сооруженных построек (выделять форму, величину, цвет деталей);
2. Учить воспроизводить в постройке знакомый предмет;
3. Учить выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машин);
4. Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу;

Развивающие задачи:

1. Обогащать речь словосочетаниями (дорожка красного цвета длинная (широкая)); конструировать по образцу и условиям; различать по цвету и форме;
2. Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий;
3. Развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать его осуществлять;

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать художественный вкус и интерес к конструированию.

**Планируемые результаты:**

Результат	
<b>Предметные</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ребенок называет детали лего-конструктора «Дупло». Выделяет форму, величину, цвет деталей.</li><li>2. Ребенок воспроизводит в постройке знакомый предмет,</li><li>3. Ребенок сможет сделать простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями.</li><li>4. Ребенок использует полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.</li></ol>
<b>Метапредметные</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Обогащенная словосочетаниями речь (дорожка красного цвета длинная (широкая)); конструирует по образцу и условиям.</li><li>2. Развита зрительно-моторная координация при соединении деталей конструктора.</li><li>3. Может осуществить замысел в процессе конструктивной деятельности.</li></ol>
<b>Личностные</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развита художественный вкус и интерес к конструированию.</li></ol>

**Организационно-педагогические условия реализации программы:**

**Язык реализации:** Русский язык.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности реализации:** долгосрочная

**Условия набора и формирование групп:** Принимаются все желающие в возрасте 5-6 лет

**Количество учащихся в группе:** не менее 15 человек.

**Формы организации занятий:** индивидуальной, групповой.

**Формы проведения занятий:** игровые занятия.

**Кадровое обеспечение:** Педагог дополнительного образования.

**Материально-техническое оснащение.**

Для успешного выполнения поставленных задач необходимы следующие условия:

**Предметно-развивающая среда:** строительные наборы и конструкторы: настольные; напольные; пластмассовые (с разными способами крепления); «Лего-Дупло», «Лего-Дакта», подобные отечественным конструкторам. Для обыгрывания конструкций необходимы игрушки (животные, машинки и др.).

**Демонстрационный материал:** наглядные пособия; цветные иллюстрации; фотографии; схемы; образцы; необходимая литература.

**Техническая оснащенность:** фотоаппарат; диски, кассеты с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы); интерактивная доска; демонстрационная магнитная доска.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
 Реализации дополнительной общеразвивающей программы  
**«Красочная страна Лего»**

Разработчик: Ефременкова Екатерина Владимировна  
 педагог дополнительного образования

Год обучения группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09	31.05	36	36	36	В соответствии с расписанием: 1 раз в неделю, продолжительность одного часа – 25 минут.

**Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестация
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.</b>	1	0.5	0.5	Беседа, наблюдение, игра, карта диагностики
<b>2</b>	<b>Модуль 1: Моделирование логических отношений.</b>	17	7	10	Практические задания, беседа.
<b>3</b>	<b>Модуль 2: Наглядное моделирование.</b>	17	8	9	Практические задания, беседа
<b>4</b>	<b>Итоговое занятие</b>	1	0.5	0.5	Игра, карта диагностики.

## Рабочая программа.

Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей программе. 1 год обучения.

### Обучающие задачи:

1. Учить называть детали Лего-конструктора «Дупло» (кирпичик большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.): простейшему анализу сооруженных построек (выделять форму, величину, цвет деталей);
2. Учить воспроизводить в постройке знакомый предмет;
3. Учить выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машин);
4. Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу;

### Развивающие задачи:

1. Обогащать речь словосочетаниями (дорожка красного цвета длинная (широкая)); конструировать по образцу и условиям;
2. Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий;
3. Развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать его осуществлять;

### Воспитательные задачи:

1. Воспитывать художественный вкус и интерес к конструированию.

### Планируемые результаты:

Результат	
<b>Предметные</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ребенок называет детали лего-конструктора «Дупло». Выделяет форму, величину, цвет деталей.</li><li>2. Ребенок воспроизводит в постройке знакомый предмет,</li><li>3. Ребенок сможет сделать простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями.</li><li>4. Ребенок использует полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.</li></ol>
<b>Метапредметные</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Обогащенная словосочетаниями речь (дорожка красного цвета длинная (широкая)); конструирует по образцу и условиям.</li><li>2. Развита зрительно-моторная координация при соединении деталей конструктора.</li><li>3. Может осуществить замысел в процессе конструктивной деятельности.</li></ol>
<b>Личностные</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развита художественный вкус и интерес к конструированию.</li></ol>

## Содержание.

Раздел	Содержание
<b>Вводное занятие: Инструктаж по охране труда. Мониторинг на н.г.</b>	<p><b>Теория:</b> познакомить с основными деталями конструктора: кирпичик, полукирпичик, овальные детали, горка, окошко, лапка, клювик; их цветовой гаммой; знакомство со способом скрепления двух деталей, с правилами безопасности при работе с конструктором.</p> <p><b>Практика:</b> закреплять знания полученные в младшей группе.</p> <p><b>Форма контроля:</b> беседа, карта диагностики, игра.</p>
<b>Модуль 1: Моделирование логических отношений.</b>	
<b>Тема: Классификация</b>	<p><b>Теория:</b> учить выбирать из набора конструктора детали, ориентируясь на одно из их свойств (цвет, форма, размер)</p> <p><b>Практика:</b> находить необходимую деталь конструктора по показу детали, по названию, на ощупь, т.е. без зрительного контроля с помощью игры «Чудесный мешочек», учиться классификации на основе сенсорных эталонов.</p> <p><b>Форма контроля:</b> практические задания, беседа</p>
<b>Тема: Пространственное ориентирование.</b>	<p><b>Теория:</b> используя игровые технологии развивать умение определять пространственные направления и ориентироваться в окружающем пространстве.</p> <p><b>Практика:</b> закрепить навыки ориентировки в пространстве; по словесному условию воспитателя обучающиеся выставляют детали заданного цвета и формы на большие платформы. Педагог использует следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «центр платформы», «середина левой стороны», «середина правой стороны», «середина верхней стороны», «середина нижней стороны». Можно использовать игры «Найди место», «Назови правильно», «Собери модель по ориентирам»</p> <p><b>Форма контроля:</b> практические задания, беседа</p>
<b>Тема: Симметрия</b>	<p><b>Теория:</b> дать представление о симметрии, используя игровые технологии, разобрать пример составления симметричных узоров.</p> <p><b>Практика:</b> учить анализировать предложенные симметричные узоры и делать правильные умозаключения на основе проведения анализа: определять какие необходимо взять фигуры (цвет, размер, форма), их количество и расположение. Можно использовать игры «Выложи вторую половину узора», «Бабочка», «Геометрическая симметрия»</p> <p><b>Формы контроля:</b> практические задания, беседа</p>
<b>Тема: Логические закономерности.</b>	<p><b>Теория:</b> используя игровые технологии разобрать пример логической закономерности.</p> <p><b>Практика:</b> учить анализировать предложенные логические закономерностей и делать правильные умозаключения на основе проведения анализа: определять недостающую фигуру, пропущенную, находить</p>

	<p>изменение положения, количества и т.п. Можно использовать игры «Что лишнее?», «Продолжи ряд», «Какой фигуры не хватает».</p> <p><b>Форма контроля:</b> практические задания, беседа</p>
<b>Модуль 2. Наглядное моделирование</b>	
<p><b>Тема:</b> <b>Конструирование по образцу.</b></p>	<p><b>Теория:</b> развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением. 1 Организуются для отработки навыков у обучающихся по усмотрению педагога с учетом особенностей конкретной группы.</p> <p><b>Практика:</b> формировать умение действовать в соответствии с инструкцией педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора «LEGO». В работе с обучающимися использовать дидактическую игру «Обезьянка». Например, берутся для начала две детали (два кубика, или кубик и кирпичик, или два кирпичика). Точно такие же по форме, цвету и размеру детали даются детям. Педагог договаривается с детьми, что они обезьянки, а обезьянки очень любят за всеми все повторять. Взрослый строит, а дети пошагово повторяют за ним. Затем берутся следующие детали, необходимые для постройки и процесс повторяется. По такой же аналогии строятся все остальные занятия по образцу. В процессе игры предлагается детям подумать, на что похожа та или иная постройка</p> <p><b>Форма контроля:</b> практические задания, беседа</p>
<p><b>Тема:</b> <b>Конструирование по замыслу</b></p>	<p><b>Теория:</b> обобщить знания обучающихся, стимулировать конструктивное воображение при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной теме.</p> <p><b>Практика:</b> обобщить умения, учить создавать героев любимых сказок средствами конструктора «LEGO»; учить свободно экспериментировать со строительным материалом с использованием образца примерной поделки в начале занятия (затем образец убирается) либо без использования образца. Можно использовать игры «Домик для собачки», «Строим лес», «Лесной домик», «Кораблик», «Гусёнок», «Конструирование ворот», «Загон для коров и лошадей», «Пирамидка», «Большие и маленькие пирамидки», «Грузовик», «Самолёт», «Мельница», «Домик для птиц», «Мебель для кукол».</p> <p><b>Форма контроля:</b> практические задания, беседа.</p>
<p><b>Итоговое занятие</b></p>	<p><b>Практика:</b> Контрольные задания.</p> <p><b>Форма контроля:</b> Диагностика приобретенных знаний.</p>

**Календарно-тематический план.**

Наименование занятий	Количество часов		Дата занятий	
	теория	практика	план	факт
<b>Вводное занятие.</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Модуль 2: Моделирование логических отношений</b>				
<b>Чудесный мешочек</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Собери модель</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Собери модель</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Найди место</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Назови правильно</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Собери модель по ориентирам.</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Знакомство с симметрией</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Симметрия</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Симметрия</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Выложи вторую половину узора</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Геометрическая симметрия</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Что лишнее?</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Что лишнее?</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Продолжи ряд</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Продолжи ряд</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Какой фигуры не хватает</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Какой фигуры не хватает</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Модуль 2: « Наглядное моделирование»</b>				
<b>Избушка на курьих ножках (коллективная работа)</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Мостик через речку</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Колодец</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Дом лесника</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Разные домики</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Кафе</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Плывут корабли</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Катер</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Пароход</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Зоопарк</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Слон</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Грузовой автомобиль</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Ракета, космонавты</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Пожарная часть</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Беседка</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		



<b>Лабиринт</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Конструирование по замыслу.</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>Итоговое занятие</b>		<b>1</b>		

## **Методические и оценочные материалы.**

### **Методические материалы.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема программы (раздел)</b>	<b>Форма организации занятия</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Дидактический материал, техническое оснащение</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
	Знакомство с конструктором «LEGO»	Групповая, индивидуальная	Наглядный, словесный, практический, игровой	наглядные пособия; цветные иллюстрации; фотографии. демонстрационная магнитная доска.	Беседа, наблюдения, карта диагностики
	Модуль 1: Моделирование логических отношений.	Групповая, индивидуальная	Наглядный, словесный, практический, игровой	наглядные пособия; цветные иллюстрации; фотографии; схемы; образцы; музыка, видеоматериалы; демонстрационная магнитная доска.	Практические задания, беседа
	Модуль 2: Наглядное моделирование.	Групповая, индивидуальная	Метод наглядного восприятия (показ, демонстрация), практический, игровой.	наглядные пособия; цветные иллюстрации; фотографии; схемы; образцы; музыка, видеоматериалы; демонстрационная магнитная доска.	Практические задания, беседа
	Итоговое занятие	Групповая	Словесный, практический, игровой	наглядные пособия; схемы; образцы; музыка; демонстрационная магнитная доска.	Игра ,карта диагностики

### **Информационные источники.**

#### **Для педагогов:**

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO / Л.Г. Комарова- М.: Линка-Пресс, 2001. - 87 с.

2. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду. Типовой и инновационный варианты программы» Занятия и игры по конструированию/ Л.В. Куцакова-ТЦ СФЕРА, 2017.-240.с
3. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 года/ Л.В. Куцакова-Мозаика-Синтез, 2016.-112.с
4. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет» [Электронный ресурс]. – // Режим доступа: <http://avidreaders.ru/download/konstruirovanie-i-ruchnoy-trud-v-detskom.html?f=pdf>
5. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие/ И. А. Лыкова М.: ООО Издательский дом «Цветной мир», 2015.-144.с
6. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.А. Парамонова - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 192 с.
7. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду: методическое пособие / Е.В. Фешина.- М.: ТЦ Сфера, 2017. - 136 с.
8. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью лего: Пособие для педагогов/ Авт.сост. Т.В. Лусс. Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой– М.: РУДН, 2007.-133с.
9. Технология лего-конструирования с дошкольниками <https://www.maam.ru/detskij-sad/-tehnologija-lego-konstruirovanie-s-doshkolnikami.html>
10. Методические рекомендации для педагогов по ведению программы Лего-конструирование <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2020/12/12/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-pedagogov-dou-po>
11. Методические рекомендации по организации конструкторской деятельности из LEGO с дошкольниками 4-7 лет [https://ds23-ros.edu.yar.ru/dokumenty/metodicheskie\\_rekomendatsii\\_dlya\\_pedagogov\\_lego.pdf](https://ds23-ros.edu.yar.ru/dokumenty/metodicheskie_rekomendatsii_dlya_pedagogov_lego.pdf)

#### **Для родителей.**

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50.
2. Волкова С.И. Конструирование. – М.: Просвещение, 1989.
3. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008. – 118 с.
4. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
5. Конструируем: играем и учимся Lego Dacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогики, ИНТ. - М., 2007. – 37 с.
6. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.— 104 с.
7. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO Control Lab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001, - 59 с.
8. Принципы лего конструирования [https://ypok.pf/library/programma\\_po\\_legokonstruirovaniyu\\_v\\_dou\\_063022.html](https://ypok.pf/library/programma_po_legokonstruirovaniyu_v_dou_063022.html)
9. Как конструкторы лего способствуют развитию детей <https://www.center-sozvezdie.ru/journal/kak-konstruktory-lego-sposobstvuyut-razvitiyu-detey.html>

#### **Для детей.**

1. Волченко Ю.С. ЛЕГО книга идей. Новая жизнь старых вещей – М., 2013г.
2. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. — М.: Гардарики, 2008.
3. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. — 2006. — № 1.

**Оценочные материалы:** Диагностика проводится 2 раза в год: вводная – сентябрь, итоговая – май.). Для мониторинга результативности работы по программе «LEGO»

конструирование» разработана диагностика в соответствии с задачами и возрастными особенностями детей.

