Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА	УТВЕРЖДЕНА
Педагогическим советом	Приказом заведующего
ГБДОУ детского сада № 4	ГБДОУ детского сада №4
Невского района Санкт-Петербурга	Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 г. № 1	Протокол от 31.08.2023 г. № 46
	_____/С.А.Смолкина/

Рабочая программа

Старшей группы №2 «ФАНТАЗЁРЫ»

на 2023 -2024 учебный год

Разработана:

Бакаленко Л.М., воспитатель

Консультанты:

Тихонова Л.С., зам. зав. по УВР
Иванова Т.А., старший воспитатель

Санкт-Петербург
2023 -2024

СОДЕРЖАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	3
1.1	**Целевой раздел обязательной части**	3
1.1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.1.	Цели Программы	4
1.1.1.2.	Задачи Программы	5
1.1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	5
1.1.1.4	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.1.1.5	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	8
1.1.1.6.	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	10
1.1.1.6.1.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	10
1.2	**Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**	12
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	16
2.1.	**Содержательный раздел обязательной части**	**16**
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	16
2.1.1.1	Социально коммуникативное развитие	16
2.1.1.2.	Познавательное развитие	20
2.1.1.3.	Речевое развитие	23
2.1.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	26
2.1.1.5.	Физическое развитие	36
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	40
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.1.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	49
2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой	
2.1.4.	**Рабочая программа воспитания**	51
2.1.4.1	Целевой раздел рабочей программы воспитания	51
2.1.4.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	56
2.2.	**Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**	58

3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)**	**60**
3.1	**Организационный раздел обязательной части Программы**	60
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	60
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	62
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	67
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	**69**
3.1.5.	Методическое обеспечение программы	70
3.1.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	72
3.1.7	План воспитательной работы	73
Приложение 1	Планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов	80

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) педагога старшей группы №2 «Фантазёры» представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагоги группы «Фантазёры» организуют и реализуют образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 5 до 6 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

***Ссылка:**

– указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099

868

– гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей 5-6 лет, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

1.1.1.1. Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.14.1.*	*стр.4*
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся: – жизнь, достоинство, права и свободы человека; – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; – высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; – историческая память и преемственность поколений, единство народов России.		

1.1.1.2. Задачи Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.14.2.*	*стр.4-5*

1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы			
ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
	II. Целевой раздел ФОП	*п.14.3.*	*стр.5*

		ДО		
*При нумерации принципов используется знак **/; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.*				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;			
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;			
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;			
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);			
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.			
	1.1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста			
1	*Росто-весовые характеристики*	Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.		
2	*Функциональное созревание*	Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.		
3	*Развитие моторики.*			
4.	*Психические функции.*	В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие		

		и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.
5	*Навыки.*	У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в

		ходе совместной деятельности.
6	*Коммуникация и социализация.*	В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.
7	*Саморегуляция.*	В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.
8	*Личность.*	Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.1.1.5. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся группы «Фантазёры»

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 2

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО			
Возраст обучающихся			
	к шести годам	*15.3.3.*	*стр. 12-15*

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

1.1.1.6. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

1.1.1.6.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.16*	*стр.18-20*
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение**: – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	*п.16.1.*	*стр.18*
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **позволяет:** – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.		
При реализации Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.	*п.16.2.*	*стр.18*
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: – наблюдения; – свободных бесед с детьми;	*п.16.6.*	*стр.18*

– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.		
Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.	*п.16.3*	*стр.18*
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно **для решения следующих образовательных задач**: – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); – оптимизации работы с группой детей.	*п.16.4*	*стр.18-19*
Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу *(стартовая диагностика)* и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (*заключительная, финальная диагностика*). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития	*п.16.5*	*стр. 19*

ребенка.		
Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.	*п.16.7*	*стр. 19-20*
Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).	*п.16.8*	*стр. 20*
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.	*п.16.9*	*стр. 20*
При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). *Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей)*. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.	*п.16.10*	*стр. 20*
Диагностика		
Стартовая - сентябрь		
Заключительная - май		

1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

-Расширением содержания образовательной области социально-коммуникативное и познавательное развитие на основе примерной образовательной программы для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» МО и науки РФ и Банка России, авторской программы А.Д.Шатовой "Дошкольник и экономика" с использованием системы работы по экономическому воспитанию дошкольников на основе сказки, разработанной А.А.Смоленцевой.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием:

• «Труд и продукт (товар)»,
• «Деньги и цена (стоимость)»,
• «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»,

Цель	— помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.
Задачи	Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества: понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт- деньги» и «стоимость продукта в зависимости от качества», видеть красоту человеческого творения; признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.); рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

	Планируемые результаты
5-6 лет	ЗНАЮТ: - и употребляют в играх, общении со сверстниками знакомые экономические и финансовые понятия, предусмотренные программой; - разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, супермаркет, интернет-магазин; - российские деньги; - несколько современных профессий, содержание деятельности; - некоторые виды рекламы, ее назначение; УМЕЮТ: - принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия хочу и могу. - ценить результаты труда, делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь делиться своими сбережениями; - трудиться, делать полезные предметы для себя и других, помогать взрослым;

	- бережно и рационально использовать расходные материалы (бумагу, карандаши, краски и т.д.); - замечать и ценить заботу о себе, радуются новым покупкам. ОСВАИВАЮТ: - нравственно-этические ценности (уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться, возвращать долги, и пр.), которые в будущем будут Способствовать управлению личными финансами.

Расширением содержания образовательной области физическое развитие на основе дополнительной программы «Веселая ракетка»

Цель:	Формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни через постепенное, последовательное обучение детей подготовительного дошкольного возраста разнообразным элементам спортивной игры в теннис.
Задачи:	✓ Образовательные: – дать необходимые дополнительные знания в области спортивной игры настольный теннис; – обучить детей правилам и элементам техники спортивной игры; – освоить и закрепить специальные знания и умения при игре в настольный теннис. ✓ Развивающие: – развивать основные физические качества: силу, ловкость, координацию движений, быстроту реакции; – способствовать развитию двигательных способностей посредством игры в теннис; – формировать навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями во время игрового досуга. ✓ Воспитательные: – воспитывать спортивную дисциплину; – способствовать развитию социальной активности обучающихся: воспитывать чувство самостоятельности, ответственности; – воспитывать коммуникабельность, коллективизм, взаимопомощь и взаимовыручку, сохраняя свою индивидуальность; – пропагандировать здоровый образ жизни.
	Планируемые результаты — развита совокупность ценных личностных качеств: любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, — развиты необходимые дополнительные знания в области спортивной игры настольный теннис; — освоены и закреплены специальные знания и умения при игре в настольный теннис. — развита способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, уважение к общепринятым нормам и правилам поведения, — обучены правилам и элементам техники спортивной игры;

	— способны решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. — созданы предпосылки последующей учебной деятельности – умение работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Расширением образовательной области социально-коммуникативное развитие на основе Парциальной программы под ред. / Г.Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Цель:	создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.
Задачи:	-Воспитание любви и интереса к родному городу. -Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе. -Воспитание любви к родному городу, гордость: я — петербуржец. -Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им. -Формирование начальных знаний о родном городе. -Осознание ценности памятников культуры и искусства. -Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. -Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на -исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи. -Формирование начальных знаний о городе: о символах города, памятниках, достопримечательностях. -Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. -Формирование понятия «Мы – петербуржцы». -Знакомство с праздниками нашего города. -Развитие культуры общения, воспитание любви и интереса к родному городу; желание -узнать свой город, познакомиться с ним ближе.
	Планируемые результаты: - Осознать ценность памятников культуры и искусства. - Свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры, узнавать их на иллюстрациях и слайдах. - Знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города. - Знать фамилии людей, которые прославили наш город. - Знать названия элементов архитектуры. - Находить сходства и различия в памятниках архитектуры. - Знать историю города через судьбы замечательных петербуржцев. - Любить и гордиться родным городом.
	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов: - Наблюдения за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении,

	познавательноисследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). Анализ продуктов детской деятельности

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1.1Социально коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать

первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей,

произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в

совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует

овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в

группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного

единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом

некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля)

труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление

о
финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.
Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.
Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
В области формирования безопасного поведения.
Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание
детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что
нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.
Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет
сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.
Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их

празднования,
демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.
Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.
Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром
взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;
+ **Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

2.1.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с
помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет,
упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности,
- закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками
деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов
живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);
- развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;
- выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление
наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления.

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе

бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа.

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;

- регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания;
- проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;
- способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;
- испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;
- умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности;
- слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям

анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.
- использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;
- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;
- имеет представления о социальном, предметном и природном познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;
- ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного
мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам;
- имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; - правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

+ **Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:
- воспитание отношения к знанию как ценности понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять
детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными
значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять
в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с

числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (коткотенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными,
ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.
Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.
Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный
гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.
Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с

опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же
произведению).
Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).
Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря
Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
Звуковая культура речи
Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
Грамматический строй речи
Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
Связная речь
Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о
правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.
Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные
средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.
Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога

определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять
сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в
соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.
Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:
придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану
педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы
сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
Подготовка детей к обучению грамоте.
Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»,
проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать
гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и
последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы;
самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные
качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.
Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения;
различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.
+ Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
-закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
-развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма,

величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка,
бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое
для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в
чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками
и тем, что они видят в окружающей жизни;
- создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры
и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:
- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:
- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;
- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования
в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству:
Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников.

Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторовпесенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет ирасширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит

ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник- в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной

деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.

Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен,

хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие

мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.
Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:
Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
Культурно-досуговая деятельность:
Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.
В результате, к концу 6 года жизни ребенок:
В приобщении к искусству:
- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведении;
- проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую);
- проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композитов;
- знает жанры изобразительного и музыкального искусства;
- называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства;
- испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках;
- реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).
В изобразительной деятельности:
- проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

- знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;
- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании:

- создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.);
- использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке:

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы;
- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

- изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности:

- анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию;
- использует и называет различные детали деревянного конструктора;
- заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала;
- владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала;
- осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности:

- различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту;
- различает звуки по высоте в пределах квинты;
- поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;

самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу;

- играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности:

- знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима);
- пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность:

- организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;
- взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- знает некоторые народные традиции разных народов;
- участвует в объединениях дополнительного образования.

+ **Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:
- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно- творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

2.1.1.5. Физическое развитие

- продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;
расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать

подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздник и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнение в равновесии: ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, врассыпную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3—4 раза до
20—30 м по 2—3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой. Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), вгоризонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей,

(расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см.
Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).
Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них.
Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.
Ритмическая гимнастика
Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.
Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колоны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.
Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.
Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»;
- с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»;

- с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»;
- с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»;
- на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники».

Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные упражнения: Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Спортивные игры: Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно- двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита).

Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать.

Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год,

продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры, эстафеты, спортивные игры.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.

Туристские прогулки и экскурсии* Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно;

- проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества;
- способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее;
- стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действия других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями;
- проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям;
- умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности;
- знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него;
- имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

+ Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательно й области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека формирование у ребёнка возрасто-сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
-воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

Формы получения образования			**ФОП ДО**
Образовательные технологии			**ФОП ДО**
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей		п. *23.2 стр.148*
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии			**ФОП ДО**
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		*п.23.4. стр.149*
2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			**ФОП ДО**
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее

	художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)		наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		

Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов		**ФОП ДО**
1	демонстрационные и раздаточные	*п.23.7 стр.151*
2	визуальные, аудийные, аудиовизуальные	
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей		*п.23.8, стр.151*

вид деятельности	**предлагаемое оборудование**
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое

игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.	*п.23. 9. стр. 152*
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.	*п.23. 10 стр. 152*
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	*п.23. 11 стр. 152*
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.	*п.23. 12 стр. 152*

2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 7

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.1., стр.152)* *(основные компоненты)*			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.1., стр.152)*			

(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) *(этапы формирования самостоятельности)*				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: **обучает ребенка чему-то новому**	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой **ребенок и педагог – равноправные партнеры**	**совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) **направляет совместную деятельность группы детей**	**совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. **Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора**, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	**самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)*	
в утренний отрезок времени	**во второй половине дня**
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-

здоровья, правил и норм поведения и другие	ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие *(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)*	**культурные практики** *(п.24.18-24.22, стр.156-157)*	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)

потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
в игре *(п.24.5.-24.8, стр.152-154)*	**на прогулке** *(п.24.15, стр.155).*
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)

<table>
<tr><td>– эмоциогенную;
– развлекательную;
– диагностическую;
– психотерапевтическую;
– другие</td><td>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</td></tr>
<tr><td rowspan="3">выступает как:
– форма организации жизни и деятельности детей;
– средство разностороннего развития личности ребенка;
– метод или прием обучения;
– средство саморазвития;
– самовоспитания;
– самообучения;
– саморегуляции</td><td>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</td></tr>
<tr><td>проведение спортивных праздников (при необходимости)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</td></tr>
<tr><td>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</td></tr>
<tr><td colspan="2">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(форма самостоятельной инициативной деятельности)
(п.25, стр.157)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Формы</td></tr>
<tr><td colspan="2">1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</td></tr>
<tr><td colspan="2">2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</td></tr>
<tr><td colspan="2">3. игры-импровизации и музыкальные игры</td></tr>
<tr><td colspan="2">4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками</td></tr>
<tr><td colspan="2">5. логические игры, развивающие игры математического содержания</td></tr>
<tr><td colspan="2">6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</td></tr>
<tr><td colspan="2">7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</td></tr>
<tr><td colspan="2">Условия</td></tr>
<tr><td colspan="2">1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы</td></tr>
<tr><td colspan="2">2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности</td></tr>
<tr><td colspan="2">3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов</td></tr>
<tr><td colspan="2">4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы</td></tr>
<tr><td colspan="2">5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата</td></tr>
<tr><td colspan="2">6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата</td></tr>
</table>

7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы
5-7 лет
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 8 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 8

Цели		**Задачи**	
п.26.1., стр.161		*п.26.3. стр.161-162*	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего

	повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов		образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия *(п.26.5. стр.163)*

Форма работы	**мероприятие**	**срок**
Родительское собрание	«Возрастные особенности развитие детей старшего дошкольного возраста»	сентябрь
Анкетирование родителей	«Как Вы относитесь к детской экспериментальной деятельности?	сентябрь
Круглый стол	«Зачем нам метеостанция?»	сентябрь
Мастер класс	«Как погодные условия влияют на урожай грибов»	сентябрь
Мастер класс	«Чем занимается метеоролог?»	октябрь
Досуговое мероприятие «День отца в России»	«Богатыри»	октябрь
Мастер класс	«Народные приметы»	октябрь
Трудовое поручение	Изготовление метеорологических приборов.	октябрь
Досуг	«Моя мамочка лучше всех»	ноябрь

Мастер класс по экспериментированию	«Мы вам всё расскажем и покажем»	ноябрь
Мастер класс	«Что нам мох расскажет о погоде»	ноябрь
Досуг	«Моя мамочка лучше всех»	ноябрь
Создание родителями картотеки	«Народные приметы о погоде»	декабрь
Фотовыставка	«Наши первые открытия»	декабрь
Создание мини-музея	«Хочу все знать и измерять».	январь
Создание фотоальбома совместно с родителями	«Зимние забавы»	январь
Фотовыставка	«Я и мой питомец»	январь
Мастер класс по экспериментированию	«Мы вам всё расскажем и покажем»	февраль
Досуг	«Широкая масленица»	февраль
Создание фотоальбома	«Мои добрые дела»	февраль
Создание альбома	«Нас окружает природа»	март
Мастер класс по экспериментированию	«Мы вам всё расскажем и покажем»	март
Акция	«Наши меньшие друзья»	март
Экскурсия	Городская метеорологическая станция в Санкт-Петербурге	апрель
Фотовыставка	«Я и мой питомец»	апрель
Викторина совместно с родителями	«Мы знаем о погоде всё»	май
Совместный с родителями труд:	«Наведем порядок на участке»	май

2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и

организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Таблица 12

<table>
<tr><td colspan="2">2.1.4.I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</td><td colspan="2">ссылка ФОП ДО</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>№ п.п.</td><td>стр.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Общая цель воспитания</td><td>29.2.1.1</td><td>стр.174-175</td></tr>
<tr><td colspan="4">личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="3">формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="3">формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</td></tr>
<tr><td>3</td><td colspan="3">становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Общие задачи воспитания:</td><td>29.2.1.2</td><td>стр.175</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="3">содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="3">способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</td></tr>
<tr><td>3</td><td colspan="3">создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</td></tr>
<tr><td>4</td><td colspan="3">осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей</td></tr>
<tr><td colspan="2">Направление воспитания</td><td>29.2.2.</td><td>стр.175</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Патриотическое направление воспитания</td><td>29.2.2.1</td><td>стр.175</td></tr>
<tr><td colspan="2">Цель</td><td colspan="2">Ценности:</td></tr>
<tr><td colspan="2">содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</td><td colspan="2">Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного</td></tr>
</table>

в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).			
2	**Духовно-нравственное направление воспитания**	*29.2.2.2.*	*стр.175*
Цель		**Ценности:**	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		**жизнь, милосердие, добро**	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.			
3	**Социальное направление воспитания**	*29.2.2.3.*	*стр.176*
Цель		**Ценности:**	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		**семья, дружба, человек и сотрудничество**	
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.			
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения			
4	**Познавательное направление воспитания**	*29.2.2.4.*	*стр.176*
Цель		**Ценности:**	
формирование ценности познания		**познание**	
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.			
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.			
5	**Физическое и оздоровительное направление воспитания**	*29.2.2.5.*	*стр.176*
Цель		**Ценности:**	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		**жизнь и здоровье**	

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.			
6	**Трудовое направление воспитания**	29.2.2.6	*стр.*177
Цель		**Ценность:**	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		**труд**	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.			
7	**Эстетическое направление воспитания**	*29.2.2.7*	*стр.177*
Цель		**Ценности:**	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		**культура, красота**	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.			
Целевые ориентиры воспитания детей		*29.2.3.1.*	*стр.178*
		29.3.2.	*стр.179*

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)**	**Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества,

			правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и

		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
2.1.4.2.	*29.3*	*стр.181*	

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.		
Уклад группы традиции и ритуалы	Цель	Содержание
Традиция «Доска выбора»	Воспитать инициативность, активность в выборе занятий и развлечений на день, умение объяснить свой выбор взрослому.	**«Доска выбора» -** это стенд, который помогает организовать самостоятельную и образовательную деятельность детей; - помогает в наблюдении за детьми и учёте их интересов при планировании педагогической деятельности. Доска выбора помогает развитию активности и проявлению детской инициативы. На доске в верхнем ряду фото детей, на каждом фото картинка. Такие же картинки есть в низу доски, где ребёнок берёт их и использует. Под фотографиями детей пустые кармашки, куда ребёнок вставляет свои картинки. С двух сторон уголки. Каждый ребёнок может выбрать не более 4 уголков в день. На утреннем круге воспитатель с детьми обсуждают кто что выбрал, и дети обосновывают свой выбор.
Традиция «Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций перед обедом»	Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова	Педагог ежедневно перед обедом рассказывает художественные произведения, такие как: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи. Эта традиция вызывает у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно.
Традиция «Вечерний круг»	Сформировать доброжелательное отношение между детьми, создать атмосферу поддержки, сотрудничества, общего положительного эмоционального фона. Сформировать мотивацию к дружеским взаимоотношениям.	«Вечерний круг» помогает детям подвести итоги дня, провести рефлексию, научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Эта традиция учит справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Традиция «День рождения»	Развивать способность к сопереживанию радостных событий	Выработан единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой), а также, традиционная хороводная игра «Каравай».

2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», разработанной Министерством образования и науки России совместно Банком России;

Содержание состоит из следующих блоков: 1. Труд и продукт труда (товар). 2. Деньги и цена (стоимость) 3. Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности 4. Полезные экономические навыки и привычки в быту
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации: основание оптимальной модели решения задач формирования предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников может быть положена структурная дифференциация образовательного процесса (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, 1995), исходя из основных, наиболее адекватных дошкольному возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. В соответствии с этими позициями взрослого образовательный процесс включает две основные составляющие: 1) совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми; 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - формы совместной деятельности взрослого и детей (игровая, продуктивная, познавательноисследовательская, чтение художественной литературы); - тематическое наполнение развивающей предметно-пространственной среды группы; - гибкое проектирование форм работы с детьми
Способы и направления поддержки детской инициативы Существенной особенностью совместной партнерской деятельности взрослого и детей является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих детей. В то же время партнерская взросло-детская активность открыта для перепроектирования в соответствии с интересами детей и их субкультурой, которые проявляются и реализуются в свободной детской деятельности.
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся: Семья выступает социальной средой для формирования у ребенка отношения к экономическим ценностям. Семья в решении задач экономического воспитания — ведущий социальный институт. Ребенок становится свидетелем всех экономических проблем, которые она решает. В семье — реальные деньги, покупки, траты, достаток и его отсутствие. От того, какое настроение у родителей (оптимистичное, вера в то, что все можно решить, умение убедить ребенка, что есть трудности, но они временные), зависит эмоциональное состояние и маленького члена семьи.

Дополнительная программа «Веселая ракетка»

Организация образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность ГБДОУ с семьями воспитанников
Способы организации на занятии: - фронтальный; - индивидуальный; - групповой; - поточный; - в парах. Форма организации: - учебная игра; - подвижные игры; - круговая тренировка; - открытые занятия; - интегрированная деятельность; - спортивные досуги. Формы оказания педагогической поддержки детям: - совместное выполнение упражнения с мячом и ракеткой педагога с ребёнком; - частичный образец выполнения задания; - алгоритмическое предписание (дем-ый материал, наглядное пособие выполнения упражнения); - сопутствующие указания, инструкции; - вспомогательные упражнения; -медленный показ упражнения.	Сюжетно-ролевые игры; Чтение, заучивание; Рассказывание по картинам, пересказывание; Рассматривание иллюстрационного материала; Художественно-продуктивная, творческая деятельность; Игры с элементами спортивных игр; Подвижные игры, игры малой подвижности.	Сентябрь (родительское собрание): презентация «Значение настольного тенниса для здоровья детей». Ноябрь: наглядная информация «Игры и игровые упражнения по обучению детей элементам игры в настольный теннис с использованием игрового оборудования». Декабрь: консультация «Игры с теннисным мячом дома». Февраль: спортивный досуг с родителями «Мы спортивная команда». Апрель: 6 апреля - День настольного тенниса- совместное физкультурное мероприятие. Совместное посещение родителей и детей спортивных объектов, спортивных секций по настольному теннису для ознакомления с тренировочным соревновательным процессом спортсменов. Май: Фотовыставка «Нужно спортом заниматься, нужно силы набираться!».

Парциальная программа под ред. / Г.Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Содержание Парциальная программа под ред. / Г.Т. Алифановой «Петербурговедение для
малышей от 3 до 7 лет» является региональным компонентом содержания образования. Региональный компонент включает знакомство дошкольников с историей, природным окружением и строится на основе программы «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», которая рассчитана для работы с детьми от 3 до 7 лет.
Содержание образовательных областей, относящихся к Региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно-тематических проектов, социальных акций и пр.
Программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»» рассчитана на учебный

год и составлена с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса в. Содержание парциальной программы построено вовзаимосвязи с содержанием Программы и дополняет его.
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации: Главной частью Программы является «Содержание работы», где дан перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые может проводить педагог по Петербурговедению совместно музыкальным руководителем
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
Способы и направления поддержки детской инициативы В каждой возрастной группе создана развивающая среда. Это специально отведенное место (уголок, столик, полка и т.д.), где собраны игры, альбомы, иллюстрации, книги по петербургской тематике. Все это спланировано поквартально. Программа поможет воспитателям выбрать и использовать наиболее подходящие в данной возрастной группе развивающие игры, упражнения, дидактические пособия, а также поможет скоординировать свои действия в этом направлении с работой педагога по петербурговедению. Программа содержит конкретные цели и задачи на каждый возрастной период.
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся: В программе уделено большое внимание работе с родителями подробным перечнем практических заданий (наглядной информации)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.

3.1	**Организационный раздел обязательной части Программы**			
3.1.1Психолого-педагогические условия		***30***	***стр.189-191***	
– признание детства как уникального периода в становлении человека; – понимание неповторимости личности каждого ребенка; – принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; – проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; – поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника				–
решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.				

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).	
учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)	
создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее	
построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития	
индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)	
оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования	
совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества	
психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья	
вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся	
формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся	
непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ	
взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности	
использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации	
предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности	

обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.			
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды		***31***	***стр.191***
Центр	***Основное предназначение***	***Оснащение***	
1.Центр двигательной активности	**физкультурно-оздоровительный** ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях) в интеграции с содержанием образовательных областей « Ф/р.», « С-К/р», « Р/р»	Скакалка короткая (Длина 100-120 см) Для катания, бросания, ловли Кегли (набор) Кольцеброс (набор) Мешочек малый с грузом (Масса 150-200 г) Мяч большой (Диаметр 18-20 см) Мешочек с грузом большой (Масса 400 г) Мяч-массажер Обруч большой (Диаметр 100 см) Гантели детские. Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук. Прочее - карточки с изображением вид спорта для девочек, и для мальчиков; картотека подвижных и спортивных игр, упражнений.	
2. Центр безопасности	Центр, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Ф/р.», «С-К/р», «Р/р », «П/р»	Дидактические игры «Учим дорожные знаки», «Азбука пешехода»; настольные игры по тематике; Макет «Улица нашего города» с разметкой, пешеходным переходом (зеброй, светофорами, дорожными знаками, маленькими машинами и фигурками - человечками. Иллюстрации на тему «Один дома», «Электроприборы», «Предметы быта», «Безопасность на улице», «Безопасность в лесу». «Грибы: съедобные - несъедобные», «Ядовитые растения», «Виды спорта», «Природные явления», «Профессии». Сюжетные и предметные картинки.	

		«Улицы родного города», «Я и мое тело», «Чистота – залог здоровья», «Спорт – это здоровье» «Животные и птицы России, занесенные в Красную книгу», «Полезные растения» «Горит – не горит» и т. п. Плакаты по ПДД, «Дорожные знаки», по пожарной безопасности, телефонные номера служб безопасности; «Как устроен человек», «Правила поведения за столом» • Картотека стихотворений, загадок о здоровом образе жизни, о правилах поведения на дороге, пожарной безопасности, пословицы, поговорки. Раскраски. • Лэпбук	
3. Центр игры	**Игровой** Содержит оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Ф/р.», «П/р», «С-К/р», «Р/р», «Х-Э/р»	"Салон красоты". "Магазин". "Дом". «Семья». Фрукты и овощи. Тележка для фруктов, куклы, пупсы, кроватки, коляски, гладильная доска, утюги, кухня, посуда, мягкая мебель.	
4. Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «С-К/р», «Р/р», «Х-Э/р»	крупногабаритный напольный пустотелый конструктор; конструктор «Кроха»; конструктор «Lego». Для настольного конструирования: конструктор «Томик»; конструктор «Lego»; конструктор липучка; магнитный конструктор «Магнетикс»; «Блоки Дьеныша» цветные счетные палочки Кюизенера. конструктор геометрический; Мозайка Дидактические игры: «Танграм», «Оригами» «Найди отличия»,«Лабиринт» «Домино», «Пазлы»	

		Материалы для конструирования из бумаги "Маленький дизайнер" Бумага: альбомы, цветная бумага, бархатная бумага, гофрированная бумага, фольга, оберточная бумага. картон. Схемы для разных видов конструкторов.	
5. Центр познания и коммуникации	**поисково – познавательный** Обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «Р/р», «С-К/р»	Наглядно - дидактическое пособие «Защитники Отечества», плакаты для рассматривания «Государственные символы РФ», «Вооружённые силы РФ» Фотоальбом «Люби и знай родной свой край». Предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках). Пособия для развития дыхания. Пособия для развития мелкой моторики (сухой бассейн; мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; различный материал для составления букв). Материал по звукоподражанию- детские музыкальные инструменты: барабаны, дудочка, бубен, трещотка, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков и их автоматизации; материал по грамоте – (магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики»)	
6. Книжный уголок	**поисково – познавательный** Уголок, содержащий художественную и документальную	Портреты писателей: М.Горький, С.Михалков, Б.Житков, Л.Толстой, Н.Носов, К. Чуковский;	

	литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей	книги, рекомендованные программой; книги различной тематики и жанров; Энциклопедии («умные» книжки), словари; книжки; альбомы или иллюстрации дополняются о Родине, о технике, космосе. Портреты художников – иллюстраторов (Е.Рачев, Н.Чарушин).	
7. Центр театрализации и музицирования	**художественно-творческий музыкальный** Оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «С-К/р», «Р/р», «Х-Э/р» , «Ф/р»	Инструменты, которые используются детьми дозированно: металлофон и те, с которыми дети могут заниматься только под контролем воспитателя, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами дошкольного образовательного учреждения (дудочки, губные гармошки и т. п.). Барабаны, ложки, карильоны, маракасы, игрушки-шумелки. Не озвученные музыкальные игрушки (фабричные и самодельные): пианино; гармошка; балалайка, «звуковые» книжки и картинки. Иллюстрации по теме «Времена года». Разные виды театров (пальчиковый, кукольный, шагающие сказки, теневой театр, Би-ба-бо и т.д.) Ширмы для теневого и кукольного театров. Маски, костюмы, декорации. Пособие «Эмоции».	
8. Центр уединения	**Релаксации** Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального	«Уголок настроения». Подушки для битья. Коробочка «Спрячь все плохое», игрушки-мирилки,	

	напряжения воспитанников	«Стаканчик для гнева». «Зеркало моего настроения»	
9. Центр логики и математики	**поисково – познавательный** Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «С-К/р», «Р/р»	Игровые логические задания, д\и «Собери целое из частей», подбор загадок, раздаточный материал, методическое пособие; счёты, карточки для занятий, цифровой веер на каждого ребёнка; фланелеграф с материалом для обучения (геометрические фигуры, цифры, знаки и т.д.); счётные палочки и карточки-задания к ним; часы- макет для обучения детей определению времени; наглядное пособие для решения математических задач, магнитная доска	
10. Центр экспериментирования	**поисково-исследовательский** Организация наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «Р/р», «С-К/р»	Центр оснащён природным материалом (камни, глина, песок, ракушки, перья, шишки, спил и листья деревьев, семена и т. д.); - утилизированным материалом (кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т. д.); - медицинским материалом (пипетки, колбы, шприцы без игл, мерные ложки, резиновые груши, и т. д.); - приборами-помощниками (увеличительные стекла, весы, песочные часы, компас, магниты, разнообразные сосуды); - прочим материалом (зеркала, масло, мука, соль, сахар, ситечки, линейки, сантиметровые ленты и т. д.); - дополнительным оборудованием (детские халаты, клеенчатые фартуки, полотенца, контейнеры для хранения). Методическая литература, схемы для опытов. В течении учебного года организуются различные	

		коллекции: речных, морских и декоративных камней, ракушек, цветного песка.	
11. Центр творчества	**художественно-творческий** Предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «П/р», «Р/р», «С-К/р»	-Восковые и акварельные мелки, цветной мел. -Гуашевые и акварельные краски. Кисти. Баночки для воды. Цветные карандаши. Пластилин, доска для лепки. Глина, соленое тесто. Салфетки. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты, обводки. Цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки. Ножницы с тупым концом. Клей. Альбомы для рисования. Маленькие доски для рисования мелом. Мольберт. Природный материал (шишки, листья, ракушки, веточки и т. д.) Уборочный инвентарь, фартуки	
12. Центр коррекции	**Логопедический дефектологический.** Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений	Шутки-чистоговорки («Бы-бы-бы — идет дым из трубы», а также потешки, поговорки, фразы, содержащие определенную группу звуков («У Сани едут сани сами», упражнения на договаривание слогов, называние слов, сходных по звучанию (мышка — мишка)	

3.1.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение ООП, методические материалы и средства обучения и воспитания соответствуют:

- СанПиН;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей;
- требованиям к оснащенности помещений предметно-развивающей средой

Вид помещения и функциональное использование	назначение	оснащение

Групповое помещение	Организация и проведение воспитательно – образовательного процесса с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.	Групповое помещение оснащено современной мебелью с учетом антропометрических данных детей; Имеется проигрыватель дисков, книжный уголок с детской художественной литературой; материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности (включают материалы для рисования, лепки и аппликации) материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы; оборудование общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф); материал для сюжетно – ролевых игр включает предметы оперирования игрушки - персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включают материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. -для познавательно-исследовательской деятельности (головоломки-конструкторы и т.д.). Конструкторы различных видов; Настольно-печатные игры Информационный центр; Выставки детского творчества; Наглядно-информационный материал для родителей;
Приемная	Информационно-просветительская работа с родителями Воспитание культурно-гигиенических навыков	
Прогулочный участок	Организация и проведение воспитательно – образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей.	Статичное оборудование, цветники

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевналягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верѐвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»;Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черѐмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жилабыла семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котѐнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные
домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»;
Ершов П.П. «Конѐк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звѐздочка»; Катаев В.П. «Цветик семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алѐнушкины сказки» (сборник
сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская
Л.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем
богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.
Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»
(пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утѐнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.1.5. Методическое обеспечение программы

Старшая группа (5- 6 лет)

Область	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020

	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 Н.В.Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО
Познавательное развитие	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2020 Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа (от 5 до 6 лет) - Волгоград: Учитель, 2020 Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2020 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020 Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019
Художественно-эстетическое развитие	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
Физическое развитие	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020

3.1.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режимы дня и распорядок

Режимные моменты	Старшая группа

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25–8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50–9.00
Организационная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.35
Второй завтрак	10.00–10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организационная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	18.00-19.00

Режим дня
(на теплый период)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, НОД физкультурно-оздоровительной направленности, самостоятельная деятельность	9.00 – 10.05
Второй завтрак	10.05 – 10.15
Подготовка к прогулке	10.15 – 10.25
Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	10.25 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Подготовка к прогулке	15.50 – 16.00
Прогулка, игры, уход детей домой	16.00– 19.00

3.1.7 План воспитательной работы

Патриотическое направление воспитания
Ценности: Родина, природа

Мероприятие	Время проведения	Возраст участников	Ответственные
Цикл бесед и занятий патриотического содержания	сентябрь	3-7 лет	Воспитатели

День памяти жертв терроризма «Террор – это война»	5 сентября	5-6 лет	Воспитатели
Круглый стол для родителей на тему: «Зачем нам метеостанция?»	сентябрь	5-6 лет	Воспитатели
Цикл бесед и занятий патриотического содержания	октябрь	3-7 лет	Воспитатели
«День пожилого человека» Изготовление открыток ко дню пожилого человека	октябрь	5-6 лет	Воспитатели
«День Матери» Досуг «Моя мамочка лучше всех»	ноябрь	5-6 лет	Воспитатели
Тематические мероприятия: «День народного единства»	ноябрь	3-7 лет	Воспитатели
	ноябрь		Специалисты
Темтическое занятие «Путешествие по России»	ноябрь	5-6 лет	Воспитатели
День Государственного герба Российской Федерации Викторины о Российской символике	ноябрь	5-7 лет	Воспитатели
Тематические мероприятия «День Конституции РФ»	декабрь	5-7 лет	Воспитатели
Тематические мероприятия «День Героев Отечества — 9 декабря»	декабрь	4-7 лет	Воспитатели
Тематическое мероприятие «Дорогой жизни», посвященное Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	январь	6-7 лет	Специалисты
День защитника Отечества Физкультурное развлечение «Я хочу танкистом быть, пусть меня научат»	февраль	5-7 лет	Специалисты
Цикл бесед и занятий патриотического содержания	Март	3-7 лет	Воспитатели
Экологический квест «Мы друзья природы»	март	5-6 лет	Воспитатели
Создание альбома «Нас окружает природа»	март	5-6 лет	Воспитатели
Челлендж «День земли»	апрель	4-7 лет	Воспитатели
Тематическое мероприятие «Этих дней не смолкнет слава»	май	5-7 лет	Специалисты
Тематические беседы	июнь	5-7 лет	Воспитатели

« День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны»			
Тематические мероприятия «Сохраним планету вместе»	июнь	3-7 лет	Воспитатели
Праздник «День российского флага»	август	3-7 лет	Воспитатели

Духовно-нравственное направление воспитания
Ценности: жизнь, милосердие, добро

Мероприятие	Время проведения	Возраст участников	Ответственные
Беседы в группах «Что такое хорошо и что такое плохо?»	сентябрь	2-7 лет	Воспитатели
«Международный день пожилых людей» Беседы, изготовление презентов для бабушек и дедушек	октябрь	3-7	воспитатели
Досуг «Мы- дети Земли» (игры народов мира)	ноябрь	6-7 лет	Специалисты
Тематические мероприятия «Все мы разные», приуроченные к Международному дню инвалидов	декабрь	3-7 лет	Педагог-психолог
Акция «Покормите птиц зимой»	декабрь	5-6 лет	Воспитатели
Знакомство с календарным народным праздником «Рождество»	январь	5-6 лет	Воспитатели
Создание фотоальбома «Мои добрые дела»	февраль	5-6 лет	Воспитатели
Знакомство с календарным народным праздником «Масленица»	март	3-7 лет	Воспитатели, специалисты
Акция «Наши меньшие друзья»	март	3-7 лет	Воспитатели
Международный день птиц Акция «Синичкина столовая»	апрель	5-6 лет	Воспитатели
Фотовыставка «Я и мой питомец».	апрель	5-6 лет	Воспитатели
Знакомство с календарным народным праздником «Пасха»	май	5-6 лет	Воспитатели

Социальное направление воспитания
Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество

Мероприятие	Время проведения	Возраст участников	Ответственные
День знаний «По дороге с облаками, хорошо идти с друзьями»	Сентябрь	5-7 лет	Специалисты
7 сентября- День воспитателя детского сада.	сентябрь	5-6 лет	Воспитатели
	1-15 сентября	3-7 лет	Воспитатели
	Сентябрь-декабрь	3-7 лет	Воспитатели
Тематические мероприятия «Мои родные – бабушка и дедушка»	октябрь	3-7 лет	Воспитатели
Досуговые мероприятия «День отца в России»	октябрь	3-7 лет	Воспитатели
	ноябрь	6-7 лет	
«День народного единства»	ноябрь	3-7 лет	Воспитатели
Досуги, посвященные «Дню матери в России»	ноябрь	2-7 лет	Воспитатели
Досуг «Моя мамочка лучше всех»	ноябрь	5-6 лет	Воспитатели
	декабрь	3-7 лет	Воспитатели
Международный день объятий Акция, посвященная празднику «День объятий»	январь	5-7 лет	Воспитатели
Создание фотоальбома совместно с родителями «Зимние забавы»	январь	5-6 лет	Воспитатели
Городская акция детского общественного движения «Юный инспектор движения» Санкт-Петербурга «Скорость – не главное!»	Февраль	5-7 лет	Воспитатели
Досуг «Широкая масленица»	февраль	5-6 лет	Воспитатели
Праздник «Мама – слово дорогое»	март	5-7 лет	Музыкальный руководитель
Фотовыставка «Я и мой питомец».	апрель	5-6 лет	Воспитатели
Международный день семьи Мероприятия по плану	май	3-7 лет	Воспитатели
Праздник «Мы – лучшие друзья	июнь	5-7 лет	Специалисты

Познавательное направление воспитания
Ценности: познание

Мероприятие	Время проведения	Возраст участников	Ответственные
Занятие по познавательному развитию «Что мы знаем о России?» (знакомство с символами страны - флаг, герб, гимн)	сентябрь	5-7 лет	Воспитатели
«День знаний»	сентябрь	2-7 лет	Воспитатели
Проведение «Недели безопасности»	сентябрь	5-6 лет	Воспитатели
Круглый стол для родителей на тему: «Зачем нам метеостанция?»	сентябрь	5-6 лет	Воспитатели
Международный день анимации	октябрь	5-7 лет	Воспитатели
«Осеннее лукошко» (выставка осенних поделок из природного материала)	октябрь	5-6 лет	Воспитатели
«Мой любимый город»	октябрь	4-7 лет	Воспитатели
«День Государственного герба РФ».	ноябрь	5-7	Воспитатели
Экспериментальная деятельность «Волшебница вода»	декабрь	3-7 лет	Воспитатели
Создание родителями картотеки «Народные приметы о погоде»	декабрь	5-6 лет	Воспитатели
Фотовыставка «Наши первые открытия»	январь	5-6 лет	Воспитатели
Экспериментальная деятельность «День российской науки»	февраль	5-6 лет	Воспитатели
Создание мини-музея «Хочу все знать и измерять».	февраль	5-6 лет	Воспитатели
Создание альбома «Нас окружает природа»	март	5-6 лет	Воспитатели
Тематические мероприятия «День космонавтики»	апрель	3-7 лет	Воспитатели
Творческий конкурс «Мама, папа, я – творим космические чудеса»	апрель	5-6 лет	Воспитатели
«День экологических знаний»	апрель	3-7 лет	Воспитатели
Экскурсия на городскую метеорологическую станцию в Санкт-Петербурге.	апрель	5-6 лет	Воспитатели
Викторина совместно с родителями «Мы знаем о погоде всё»	май	5-6 лет	Воспитатели
Квест-игра «Экологическая тропа»	июнь	5-6 лет	Воспитатели

Физическое и оздоровительное направление воспитания
Ценности: здоровье, жизнь

Мероприятие	Время проведения	Возраст участников	Ответственные
Единый день детской дорожной безопасности СПб в рамках Всероссийской Недели безопасности (25 – 30 сентября)	сентябрь	2-7 лет	Воспитатели
Музыкально-физкультурное развлечение «По дороге в детский сад»	сентябрь		Специалисты
Участие в акции «**Внимание – дети!»**!» «Юный пешеход», «Пристегнись», «Юный велосипедист»	1-15 сентября	3-7 лет	Воспитатели
Городская акция «Засветись»	Сентябрь-декабрь		Воспитатели
Городская акция «Жизнь без ДТП»	ноябрь	6-7 лет	Воспитатели
Физкультурное развлечение «Лесная сказка»	ноябрь	5-6 лет	Воспитатели
Городская акция «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам»	декабрь	3-7 лет	Воспитатели
Физкультурный досуг «День защитника Отечества»	февраль	3-7 лет	Воспитатели
Викторина «Лекарственные растения нашего края»	март	5-6 лет	Воспитатели
Физкультурный досуг «Пожарная дружина	апрель	5-7 лет	Специалисты
Физкультурный досуг «Космическое приключение»	апрель	5-7	Специалисты
Неделя здоровья	апрель	2-7 лет	Воспитатели
Встреча старших групп в спортивном соревновании: "Спорт - это здоровье, сила, красота, смех!"	май	5-6 лет	Воспитатели
	Июнь		
День физкультурника День здоровья. Семейный праздник «В здоровом теле – здоровый дух!»	август	2-7 лет	

Трудовое направление воспитания
Ценности: труд

Мероприятие	Время проведения	Возраст участников	Ответственные

«Гость группы»	В течение года	3-7 лет	Воспитатели
Экскурсии по детскому саду «Кто заботиться о нас?»	сентябрь	3-7 лет	Воспитатели
Трудовые поручения	октябрь	3-7 лет	Воспитатели
Тематические мероприятия «Труд взрослых в родном городе»	октябрь	3-7 лет	Воспитатели
Мастер класс «Чем занимается метеоролог?»	октябрь	5-6 лет	Воспитатели
Вечер друзей «Научи своего друга тому, что умеешь сам»	ноябрь	5-6 лет	Воспитатели
Помощь детям младшей группы «Мы украшаем детский сад к празднику»	декабрь	5-6 лет	Воспитатели
Конкурс «Самая чистая группа»	январь	3-7	Воспитатели
«Мой дом - наведу порядок в нем»	февраль	5-6 лет	Воспитатели
Экологическая акция «Посади своё растение»	апрель	5-6 лет	Воспитатели
Совместный с родителями труд: наведем порядок на участке	май	5-6 лет	Воспитатели

Эстетическое направление воспитания
Ценности: культура, красота

Мероприятие	**Время проведения**	**Возраст участников**	**Ответственные**
Литературная гостиная Творчество Л.Н. Толстого	сентябрь	2-7 лет	Воспитатели
Литературный вечер	сентябрь	5-6 лет	Воспитатели
Досуговое мероприятие «Музыкальный калейдоскоп»	октябрь	3-7	Воспитатели
Литературная гостиная «День рождения С.Я. Маршака»	ноябрь	3-7	Воспитатели
Литературный вечер	ноябрь	5-6 лет	Воспитатели
Викторина «Международный день художника»	декабрь	5-7	Воспитатели
Музыкальная гостиная знакомство с творчеством композитора В.Я. Шаинского	декабрь	3-7 лет	Воспитатели
Праздник «Новогодний карнавал»	декабрь	5-7 лет	Музыкальный руководитель
Литературный вечер	январь	5-6 лет	Воспитатели
Литературная гостиная творчество А.Л. Барто	февраль	2-7 лет	Воспитатели
Литературный вечер	февраль	5-6 лет	Воспитатели
Театральная неделя «Здравствуй, театр!»	март	3-7 лет	Музыкальный руководитель
Сказка «Доктор Айболит»	март	5-6 лет	Воспитатели

Музыкальная гостиная знакомство с творчеством композитора С.В. Рахманинова	апрель	3-7 лет	Воспитатели
Музыкальная гостиная знакомство с творчеством композитора П.И. Чайковского	май	3-7 лет	Воспитатели
Творческая мастерская Знакомство с творчеством художника-живописца В.М. Васнецова	май	3-7 лет	Воспитатели
Литературная гостиная Творчество А.С. Пушкина	июнь	3-7 лет	Воспитатели
Литературный вечер	июнь	5-6 лет	Воспитатели

Приложение 1 - Планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематическое планирование

Содержание образовательной деятельности представлено в виде комплексно - тематического плана с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
IX-2023г	Социально-коммуникативное развитие	Всё начинается со слова «Здравствуйте» «День знаний»	Познакомить детей с этикетом, воспитывать чувство уважения к взрослым.	Беседы. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры
		«Кто я такой? Моё имя» «Моя семья. В мире людей. Семейные традиции»	Сформировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, воспитывать желание заботиться о близких.	
		«Благодарность» «Вежливые слова»	Познакомить с понятием благодарности. Значение вежливых слов в нашей жизни.	Рассказывание из личного опыта
		«Если кто-то поссорился»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	Театрализованные игры Дидактические игры Чтение худ. произведений. Просмотр диафильмов.
	Познавательное развитие	ФЭМП: Все игрушки посчитаем.	Закрепить навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5 по образцу и названному числу, умение сравнивать множества. Упражнять в раскладывании 5 предметов по возрастающей высоте. Закрепить знания о геометрических фигурах.	НОД
		Путешествие по городу.	Закрепить умение двигаться в указанном направлении, представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь)	Рассказ из личного опыта Игра-ситуация

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
			Упражнять в счёте на слух и познакомить с названиями и последовательностью дней недели.	
		Количественный состав чисел (до 3)	Закрепить количественный состав чисел до 3	НОД
		«Цвет», «Форма», «Величина», «Расположение в пространстве»	Выявить понимание пространственных отношений в группе предметов. Учить различать предметы по признакам. Научить выделять часть совокупности, разбивать предметы на части по заданному признаку	Экспериментирование
		ООМ Мы теперь в старшей группе.	Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы; закрепить знания о помещениях детского сада, сотрудниках; закрепить знания правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке.	Экскурсия по детскому саду
		Признаки осени	Уточнить представления об осени и лете. Учить находить признаки осени и лета на картинках.	Чтение сказок, стихов Дидактические игры Иллюстрации
		Грибы в лесу	Познакомить с видами грибов. Объяснить определение «ядовитые грибы».	Иллюстрации
		Огород	Закрепить умение различать фрукты и овощи.	Игры-драматизации
		История русского народного костюма		
		Конструирование 1. Многоэтажные дома	Создавать разнообразные конструкции и постройки.	Наблюдение

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		2. Конструирование домика с окошком		
	Речевое развитие	«Осень наступила». Чтение стихотворений, стихов и рассказов о осени	Обучение рассказыванию, составление рассказов на осеннюю тему. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Чтение. Слушание аудиозаписи. Заучивание
		Т. Александрова «Домовенок Кузька»	Познакомить с творчеством Т. Александровой.	Рассказывание. Рассматривание иллюстраций.
		Описание березы .	Расширить представление детей об образе березы в поэзии, музыке, произведениях изобразительного искусства	НОД Альбомы с репродукциями Музыкальные произведения
		Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»	Разучивание стихотворения с опорой на мнемотаблицу	
		Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героев.	Иллюстрации к произведению
		Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки»	Продолжить формировать умения рассматривать предметы. Выделяя их признаки, качества, действия.	Схема НОД
		Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка»	Учить анализировать художественное произведение.	НОД
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Картинка про лето» Яблоня с золотыми яблоками (рисование по образцу) «Русский сарафан»	Вырабатывать навыки рисования и учить передавать оттенки цвета, регулировать нажим. Учить создавать сюжетные композиции.	НОД Беседа

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Рисование «Осенний букет» Рисование по образцу «Чебурашка» Рисование (по памяти) «Осенний лес»	Учить создавать узоры в стиле народно - прикладного творчества. Учить передавать характерные особенности цветов Учить рисовать контур простым карандашом, передавать особенности героя Учить по-разному изображать деревья	Рассматривание иллюстраций Фотоальбом с видами цветов. Просмотр иллюстраций из книги Э. Успенского «Гена и Чебурашка» Репродукция
		Лепка: «Грибы»	Закреплять умение лепить предметы или их части разной формы	Показ образца.
		«Мое имя»		
		Аппликация: «На лесной поляне выросли грибы»		
		«Огурцы и помидоры»	Закреплять умение работать с ножницами, учить вырезать из прямоугольника овал.	
	Физическое развитие	Зачем закаливающие процедуры? «Уголки здоровья» «Стоп» «За грибами» «Работаем на грядке» «Где, кто живет?» «Капля дождя» «Стрекоза»	Формировать к. г. н. Развивать меткость, подвижность суставов, поддерживать интерес к подвижным играм.	Беседа Подвижные и малоподвижные игры

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
X-2023г	Социально-коммуникативное развитие	«Моя родословная»	Обогатить представления о семье, дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях	Беседы Просмотр фрагмента мультфильма «Малыш и Карлсон»
		«Дом, в котором я живу»	Формировать стремление к познанию окружающего мира. Расширить знания по теме «Семья»	Дидактические игры
		«Доброта»	Познакомить с понятием "Доброта", воспитывать уважение к людям.	Игры-драматизации
		«О доброте и жадности»	Формировать представления детей о доброте и жадности.	Просмотр диафильма «Два жадных медвежонка»
		«Забота о ближнем»	Формировать умение детей заботиться о своих вещах, одежде, книгах, о своих братьях и сёстрах.	
		Всемирный день защиты животных	Систематизировать знания детей о жизни диких животных	Презентации
		«Щедрость»	Воспитывать у детей чувство щедрости по отношению к другим людям	Театрализованные игры
	Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Счет предметов до 4 2. Собираем урожай 3. Вместе весело живётся 4. Моя большая семья	Учить считать предметы Закрепить навык счета, уметь сравнивать числа Учить считать предметы, решать задачи в стихах.	НОД
		ФЦКМ: Рассказывание о хлебе	Дать понять, что хлеб является ежедневным продуктом, откуда берется хлеб, кто его выращивает и печет.	Просмотр фрагмента про работу хлебороба.

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Деревья и кустарники нашего двора	Закреплять знания о понятиях «Дерево». «Кустарник», «Трава». О многообразии размеров, форм.	Картинки
		Наша одежда. Сезонная одежда.	Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей	Д\и «Одень куклу»
		«Животные в природе и дома»	Познакомить с особенностями диких и домашних животных, научить их различать и называть взрослых и детенышей.	Картинки
		История ложки		Наблюдение
		Конструирование: 1. Машины 2. Кораблик 3. Лесные жители (геом. лото)	Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.	
	Речевое развитие	Рассказ по картине И. Левитана «Золотая осень»	Учить различать характерные признаки осени, помочь усвоить слова, обозначающие предметы, признаки. действия	Прослушивание музыки
		Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить с творчеством В. Драгунского, раскрыть характер главного героя	Портрет писателя. Выставка книг НОД
		Составление рассказа (из опыта) по сюжетной картине «Моя семья»	Закрепить понятие о родственных отношениях. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи	Таблица
		Заучивание стих-я Е. Благининой «Посидим в тишине»		Мнемотаблица
		Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка»		

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Рассказывание русской народной сказки «Царевна – лягушка»		Рассматривание иллюстраций по сказке
		Беседа о хлебе	Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно. Чтобы стать хлебом, с уважением относится к людям его выращивающим.	Альбом «Путешествие зернышка»
		Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка»	Вызвать эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявлять свои чувства, достаточно хорошо владеть устной речью и выражать свои мысли.	
	Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование (по представлению) «Идёт дождь» 2. Знакомство с городецкой росписью 3. Ознакомление с приемами выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи 4. Рисование «Нарядная барышня» 4. Рисование «Ложка к обеду» 5. «Здравствуй, это я!» Лепка: 1. «Котенок из природного материала» 2. «Мишутка»	Учить отображать в рисунке впечатления об окружающей жизни Познакомить с техникой городецкой росписи Развивать интерес к народным промыслам Учить детей украшать элементами декоративной росписи силуэты кукол-барышень. Познакомить с техникой городецкой росписи Формировать умение изображать человека	Физкультминутки Народные подвижные Игры Показ народной игрушки Фотоальбомы с народными промыслами Схема рисования человека

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
			Развивать умение выполнять работу из природного материала Учить создавать сказочный образ, передавая форму.	
		Аппликация: 1. «Розоцветный ковер» 2. Наш любимый мишка»	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая величину.	
	Физическое развитие	«Сова» «Мышеловка» «Смелее-вперед!» «Медвежата» «медведь и пчелы!» «Птички в гнездышках» «Белые медведи»	Упражнять детей в разнообразных действиях, в прыжках. Способствовать развитию мышц спины и нижних конечностей, координации движений.	Сюжетно – ролевые игры Игровые ситуации
XI-2023г	Социально-коммуникативное развитие	«Друг» «О товарище»	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	НОД Рассказ из личного опыта
		«Единство»	Познакомить с понятием "дружба", воспитывать дружелюбие и приветливость. Воспитывать любовь и уважение по отношению друг к другу. Закреплять представления о дружбе и друзьях.	Игра-ситуация

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		«История и достопримечательности моего города»	Знакомить с историей своего города.	Рассматривание репродукций
		День народного единства	Воспитывать любовь и уважение к истории своей страны.	
		«Профессии людей»	Продолжать обогащать знания о профессиях людей.	Экспериментирование НОД Дидактические игры
	Познавательное развитие	ФЭМП: Прогулка в мир предметов	Закрепить порядковый счет в пределах 4	НОД
		Сравнение групп предметов	Закрепить умение сравнивать два предмета контрастного и одинакового размера: по длине, ширине, высоте, толщине (приемами наложения и приложения)	Экспериментирование
		Деление предметов на несколько равных частей.	Учить выполнять деление предмета на несколько равных частей.	НОД
		Ориентировка в пространстве	Закреплять пространственные отношения (слева, справа, спереди, сзади и т.д.)	Экспериментирование
		ФЦКМ: «В гостях у бабушки Федоры	Закрепить знания о мебели, различных материалах	
		Виды транспорта	Обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта	

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Куда улетают птицы? «Как звери готовятся к зиме?» История книги* Конструирование 1. «Мосты». 2. «Самолеты» 3. «Дом с забором» 4. «Ракета»	Дать детям представление о птицах, их разнообразии. Учить делить на перелетных и зимующих. Систематизировать знания детей о жизни диких животных Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.	
	Речевое развитие	Чтение глав повести А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»	Познакомить с произведением А. Линдгрен	Портрет. Выставка книг
		Заучивание стих-я И. Сурикова «Вот моя деревня»	Познакомить с творчеством И. Сурикова.	НОД
		Составление рассказа описания «Лиса»		Беседы Мнемотаблица.
		Рассказывание р.н.с. «Заяц-хваста»	Предложить детям вспомнить названия р.н.с. Учить характеризовать произведение.	НОД
		Составление рассказа «Дары природы»	Учить детей составлять описательные рассказы с опорой на предметные картинки	Схема описания
		Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа»	Учить анализировать характер и поступки героев	Рассматривание иллюстраций Беседа

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Рассказывание «Что нам осень принесла?»	Продолжать расширять и обогащать знания детей об овощах. Учить различать их по вкусу, цвету, форме. Подвести к пониманию обобщающего слова «Овощи»	Портрет художника Репродукции картин
		Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»	Обучать словесному описанию картины	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1.Моя любимая сказка» 2.Растения огорода 3.Грузовая машина 4.Городские дома 5.Что нам осень принесла? 6.Рисование городецкого цветка 7.Рисование по замыслу	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки Учить передавать разнообразие городских домов Познакомить с приемами городецкой росписи Развивать умение задумывать содержание своего рисунка	Беседа Альбомы с приемами городецкой росписи Физкультминутки
		Лепка 1.«Олешек» (роспись игрушки) 2.«Моя любимая игрушка	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек	Народная игрушка
		Аппликация 1.Лебедь из природного материала 2.Машины едут по улице	Закреплять разнообразные приемы лепки Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин	
	Физическое развитие	«Кто первый, кто последний» «Лисы и зайцы» «Хитрая лиса» «Дуй сильнее»	Учить в ходьбе друг за другом, обходя предметы, закреплять умение группироваться при лазанье.	Игры Театрализованная игра

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
XII-2021г	Социально-коммуникативное развитие	«О дружбе и взаимопомощи»	Формировать умение понимать и оценивать чувства и поступки других.	НОД
		«Мои верные друзья - игрушки и книги»	Воспитывать бережное отношение к книгам, игрушкам.	Дидактические игры
		«Мои друзья - мальчишки и девчонки»	Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, развивать эмоциональную отзывчивость.	Рассказ из личного опыта
		«Помощь взрослым» Международный день добровольца в России	Воспитывать желание оказывать помощь взрослому	Наблюдение Рассказ из личного опыта
		«Страна моя родная»	Формировать представление детей о территории России. Познакомить с символами страны.	Карта
	Познавательное развитие	ФЭМП: Деление полоски бумаги на две равные части	Формировать умение делить полоски на равные части.	НОД Экспериментирование
		Порядковый счет до 5.	Учить выполнять порядковый счет до 5.Сравнивать группы предметов.	НОД
		Снежный городок		Пересказ
		Разные формы	Обобщить знания детей о геометрических фигурах.	Беседа Рассматривание иллюстраций
		ФЦКМ: «Проказы матушки-зимы»	Обогатить и расширить знания детей о зиме, о ее первом месяце-декабре.	

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		История создания стекла	Познакомить детей со стекольным заводом и его изделиями, расширить знания детей о производстве стекла , особенностях стекла и стеклянной посуды.	Изделия из стекла
		Животный мир нашего края	Развивать слуховое внимание, обобщить знания детей по теме «Животные зимой»	Картинки «Как звери к зиме готовятся»
		Сенсорное развитие: Величина, форма, цвет.	Развитие сенсорного восприятия (умение группировать однородные предметы по сенсорным признакам).	Мешочек с деревянными фигурами
		Экспериментирование «Твёрдое и жидкое» «Что растёт в воде»	Формирование исследовательского и познавательного интереса Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.	
		Конструирование «Грузовик» «Робот»		
	Речевое развитие	Составление рассказа «Игры зимой»	Формировать навык составления распространенных предложений.	Рассматривание иллюстраций Беседы
		Пересказ сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить с творчеством В. Катаева	Просмотр мультфильма
		Заучивание стих-я С. Есенина «Береза»	Активизировать чувственное восприятие художественного слова	Слушание муз. произведений
		Звуковая культура речи Звуки Ш.Щ.	Развитие фонематического слуха.	
		Рассказывание на тему «Деревья зимой»		НОД

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		История вещей	Вызвать у детей желание узнать историю возникновения предметов быта	
		Рассказывание по картине «Ежи»	Формировать умение внимательно рассматривать картину, рассуждать о ее содержании	
		Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка»	Закрепить представление о сказке, как о сокровищнице народной мудрости	Репродукции «Народы Севера»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Зима 2. Что растёт на ёлке 3. Большие и маленькие ели 4. Узор из снежинок 5. «Снегири» 6. «Наша нарядная елка» 7. «Зимний пейзаж» 8. Еловая ветка Лепка: 1. Цветик-семицветик 2. Ёлочные украшения Аппликация: 1. Плот 2. Новогодние игрушки	Учить детей передавать вы рисунке картину зимней природы Учить располагать изображения на широкой полосе (ниже-выше) Учить рисовать узор в форме «розетты» Учить детей передавать образ птицы Учить создавать в рисунке образ нарядной елки Закреплять приемы работы с пластилином Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое	Подвижные и малоподвижные игры Физкультминутки Беседы Пальчиковая гимнастика
	Физическое развитие	«Цветок» «Кто первый?» «Птицелов» «лисички и курочки» «Пустое место»	Развивать внимательность в беге. Развивать глазомер, ловкость, крупную моторику. Формировать умение осознанно выполнять движения.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		«Мы весёлые ребята» «А над морем мы с тобой»		
I - 2024 г	Социально-коммуникативное развитие	«Этикет наоборот» «О любви к животным»	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	НОД Рассказ из личного опыта
		«Народные праздники на Руси» «Мой город-моя малая Родина» День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады	Познакомить с народными праздниками Раскрыть историческое понятие «Город». Познакомить с разными городами. Продолжить знакомство с родным городом. Воспитывать любовь и уважение к истории своей страны.	Дидактические игры Игра-ситуация
		«Для чего нужна вода растениям и животным»		Наблюдение
	Познавательное развитие	ФЭМП: Порядковый счет до 6 Ориентируемся вокруг Части суток. Дни недели Сравнение предметов по величине и цвету	Учить выполнять порядковый счет, отвечать на вопрос «который», закрепить навыки прямого и обратного счета Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, цвету.	НОД
		ФЦКМ: Кто живет на подоконнике?	Познакомить с комнатными растениями Обсудить значение комн. растений в жизни человека. Правила ухода за растениями.	Наблюдение Алгоритм ухода за растениями
		Путешествие в прошлое. Блокадный Ленинград.		Работа с энциклопедиями
		Лёд, вода, пар	Формирование познавательного и исследовательского интереса в ходе	Беседа Наблюдение

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
			экспериментирования с водой и льдом	
		Как помогают люди животным зимой		Изготовление кормушек из подручного материала
		Экспериментирование «Замерзшая вода» «Соки и воды» Конструирование 1.«Гаражи для машин». 2.Городок для малышей 3.Микрорайон города	Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности	
	Речевое развитие	Что мы знаем о рыбах?	Познакомить с признаками и разнообразием рыб. Учить определять принадлежность животного к своей группе	НОД Беседа Рассматривание иллюстраций
		Чтение произведения Г. Снегирева «Пингвиний пляж»	Познакомить с рассказами Г. Снегирева «Про пингвинов»	Слушание Разучивание Просмотр мультфильма
		Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Учить целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту.	НОД Мнемотаблица
		Животный мир Крайнего Севера	Познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера	НОД Картинки, фотографии
		М. Яснов «Мирная считалка»	Познакомить с творчеством М. Яснова	Выставка книг
		«Опиши явление природы»	Формировать умение составлять и распространять предложение. Закреплять умение называть слова в предложении последовательно.	Схема Беседа

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Составление рассказа по картине В. Васнецова «Богатыри»	Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси. Оживить представление о былине	Репродукции картин художника
		Рассказывание р.н.с. «Никита Кожемяка»	Учить составлять рассказ на заданную тему. выделять особенности характера героев произведения.	Иллюстрации к сказке
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Снежная баба у ёлки. 2. Хоровод 3. Зимний пейзаж 4. Строители стоят дом. 5. Приёмы дымковской росписи. 6. Балалайку в руки возьму 7. Рыбки в аквариуме 8. «Три медведя» Лепка: 1. Снегурочка 2.Зайчик Аппликация: 1. Оригами-еловая ветка 2. Петрушка на елке	Учить детей изображать несложный сюжет Закреплять умение рисовать фигуру, передавать форму, пропорции и расположение частей. Учить выполнять дымковскую роспись, выразительно передавать в рисунке образы животных Упражнять в подборе разных оттенков одного цвета Развивать чувство композиции. Создавать в рисунке образы героев произведения Учить передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение лепить животных Упражнять в вырезании симметричных деталей	Физкультминутки Пальчиковая гимнастика Альбомы с элементами дымковской росписи, игрушки. Игры малой подвижности Подвижные игры Физминутки

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
	Физическое развитие	«Шоферы» «Куропатки и охотники» «Чей флажок?» «Палочка- стукалочка» «Зайцы и морковка» «Караси и щука» Подвижные игры с мячом	Продолжать знакомить с видами спорта. Учить в беге не сталкиваться с товарищем, развивать воображение и внимательность.	Беседа Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры
II-2024г	Социально-коммуникативное развитие	«Хорошие качества людей»	Познакомить детей с человеческими качествами: доброта, честность.	НОД
		«О правдивости»	Закреплять представление детей о правдивости, показать привлекательность правдивости, как нормы поведения, воспитывать отрицательное отношение к обману.	Рассказ из личного опыта
		«Храбрые защитники» «День защитника Отечества»	Воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины.	Игра-ситуация Беседа
		«Трудолюбие»	Познакомить с понятием трудолюбие, вызвать стремление детей трудиться	Чтение
		«Вежливые обращения»	Поощрять стремление совершать добрые поступки.	Дидактические игры
	Познавательное развитие	ФЭМП: Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине	Учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу	НОД
		Понятие «мерка»		
		Измерение при помощи мерки сторон прямоугольника	Учить измерять и сравнивать стороны квадрата (прямоугольника)с помощью мерки.	Наблюдение

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Уравнивание групп предметов разными способами.	Учить уравнивать группы предметов разными способами (прибавление и убавление)	Эксперемент
		ООМ Наши друзья пернатые	Дать представление о птицах, их разнообразии.	Альбом «Способы построения птиц»
		Предметы быта	Познакомить с электрическими приборами. Правила пользования электроприборами.	Памятка
		Свойства древесины	Расширить представления о древесине, качествах и свойствах.	Выставка «Предметы из древесины
		Рассказ о ежах	Сформировать у детей понятие хищное и растительноядное животное. Учить выделять во внешнем строении животных признаки, указывающие на способы питания.	Картинки животных.
		Сенсорное развитие: Шар, куб, квадрат, круг, прямоугольник, треугольник: Экспериментирование «Тонет – не тонет» Конструирование «Мост для пешеходов».		
	Речевое развитие	Рассказывание (из личного опыта) «Мой любимец»	Расширять познавательные интересы детей.	Беседы Рассматривание иллюстраций по теме Подбор иллюстраций
		Зимние месяцы.	Познакомить со старинными названиями зимних месяцев. Учить определять по признакам зимние месяцы.	

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Чтение глав из повести А. Гайдара «Чук и Гек»	Учить давать оценку поступкам героям произведения	Иллюстрации к произведению
		Чтение стих-ния Я.Акима «Моя родня»		НОД Схема
		Военные профессии	Расширять знания детей о российской Армии. Уточнять представления детей о родах войск.	Беседа. Набор картинок «Виды войск в Р.А.
		Рассказывание р.н.с. «Сивка-Бурка»	Расширить знания о сказке. Учить делать вывод, чему учит сказка.	Иллюстрации героев сказки
		Составление рассказа на тему «Защитники Отечества» Чтение рассказа А. Митяева «Почему Армия всем родная?		Рассказ по образцу
		Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка»	Познакомить с творчеством Л.Н. Толстого	Портрет писателя
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Дерево зимой. 2. Золотая хохлома. 3. Герои сказок. 4. Декоративная роспись шаблонов посуды. 5. Пограничник с собакой. 6. Солдат на посту. 7. Иллюстрирование сказки «Три поросёнка» 8. «Деревья в инее».	 Учить создавать в рисунке образ предмета. Находить красивое композиционное решение. Познакомить детей с Хохломой, с его историей и истоками, с этапами изготовления хохломских изделий. Закрепить умение рисовать человека Формировать умение изображать элементы хохломской росписи. Упражнять детей в изображении человека и животного. Передаче характерных особенностей.	НОД Альбом «Хохлома» Физкультминутки Выставка книг Деревянная посуда с узорами Хохломы Фотографии зимней природы

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Лепка: 1. Конь богатыря. 2. Ёжик. Аппликация: 1. Солнышко. 2. Пароход	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности героев. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Учить изображать животных, передавая их особенность, характер. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной вдвое	
	Физическое развитие	«Найди предмет» «Ежик и мыши» «Эстафета парами» «Морская артиллерия» «Перекати мяч» «Не ошибись» «Весёлое болото»	Развивать мышцы спины, конечностей, гибкость и ловкость. Формировать умение соблюдать правила эстафеты. Учить бегать, не сталкиваясь с товарищами	Беседы Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры, этюды.
III-2024г.	Социально-коммуникативное развитие	«Беседа о маме», «Любовь к маме»	Воспитывать любовь и уважение к маме, как самому близкому, родному человеку.	НОД
		«Счастье»	Познакомить с понятием "счастье»	Дидактические игры
		«Милосердие», «Помощь старшим»	Развивать в детях стремление, проявлять добро и милосердие разными способами, побуждать проявлять чувство милосердия к окружающим людям. Воспитывать уважение к старшим, вызвать желание помогать им.	Рассказ из личного опыта.

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		«Москва – столица России» «Народные праздники Масленица»	Знакомить детей с традициями и праздниками русского народа.	Беседа Игры-драматизации
		Неделя детской книги – Г.М.Цыферов (90 лет)		НОД Выставка книг Беседа Игры-драматизации
		«Опасности вокруг нас», «Берегись автомобиля!», «Домашние опасности» «Где спряталась вода?»	Знакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствия.	Игра-ситуация. Исследование. Экспериментирование. Дидактические игры
	Познавательное развитие	ФЭМП: Геометрический городок	Учить различать геометрические фигуры	НОД
		Сравнение групп предметов		
		Классификация геометрических фигур	Уметь сравнивать, описывать фигуры.	Геометрическое лото
		Геометрические фигуры круг и овал	Закреплять знания о признаках геометрических фигур: овал, круг.	
		ООМ Признаки весны	Уточнить признаки весны. Формировать представление о весне, как периоде пробуждения природы	Чтение Рассказывание Рассматривание
		Рассказ о лягушке	Повторить и расширить знания детей о земноводных. Учить сопоставлять и сравнивать основные признаки животных разных групп.	
		Лесные и садовые ягоды	Уточнить сведения о лесных и садовых ягодах.	

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Домашние птицы и их детёныши.	Систематизировать представления о домашних птицах , местах их обитания, питания, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека.	Наборы открыток с картинками
		Экспериментирование Свойство дерева	Формирование познавательного и исследовательского интереса в ходе экспериментирования с деревом.	
		Конструирование: Домик для собачки Башни и дома	Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.	
	Речевое развитие	Чтение отрывков произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка текста.	НОД Беседа Показ образца
		Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Весна»	Учить слушать стихи, определять о каком времени года в нем говорится.	Рассматривание иллюстраций
		Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»		НОД Схема
		Чтение р.н.с. «Лиса и заяц»	Познакомить с р.н. сказками о животных. Развивать умение объяснить смысл пословиц	Рассказывание по образцу
		Составление рассказа по картине «Собака с щенятами»	Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, способствовать элементам тв-ва.	Рассказ-описание
		Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Формировать элементарные представления о разных жанрах худ. литературы (рассказ, сказка).	НОД

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Рассказывание р.н.с. «У страха глаза велики»	Познакомить с понятием «зачин» (присказка).	Этюды
		Знакомство с понятием гласный звук	Познакомить с характерными особенностями гласных звуков, обозначение цветом.	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Мамин портрет. 2. Вестники весны. 3. Подарок для мамы. 4. Роспись посуды. 5. Знакомство с искусством Гжельской росписи. 6. Узор в стиле народной росписи. 7. Весенние цветы Лепка: 1. Кувшин (из целого куска). 2. Птицы на кормушке. Аппликация: 1. Весёлая пуговица. 2. Сказочная птица	Учить рисовать мамин портрет. Учить передавать в рисунке картины природы. Выявить особенности Гжельской росписи. Учить детей лепить, используя приемы оттягивания, вдавливания. Учить лепить птицу детально, передавая форму и величину туловища и головы Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ.	Подвижные игры Игры малой подвижности Народные игры
	Физическое развитие	«Лисички и курочки» «Журавли» «Куда спешат головастики»	Научить детей становиться в круг, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.	Беседы Игра-ситуация

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		«Подними платочек» «Цыплята» «Курочка-хохлатка» «Сбей кеглю» «Сбей мяч» «У медведя во бору» «Море волнуется раз»	Учить детей, делать повороты вокруг себя, не сталкиваться друг с другом, приучать их действовать по сигналу воспитателя.	Дидактические игры Кукольный театр
IV-2024 г.	Социально-коммуникативное развитие	«Человек – часть природы»,	Обобщить знания детей об охране природы	НОД
		«Покорение космоса»	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами	Дидактические игры
		«Символы России»	Закрепить знания о названии своей страны, столицы России. Дать представление о символах, гимне России.	Беседы
		«История возникновения колоколов».	Сформировать знания колоколах и колокольных звонах на Руси. Познакомить с устройством колокола и особенностях его звучания.	Иллюстрации Слушание музыкальных произведений
		«Солнце, воздух и вода –наши верные друзья»	Познакомить с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья. Дать представление об инфекционных болезнях.	
	Познавательное развитие	ФЭМП: Ориентировка в пространстве	Формировать умение ориентироваться в пространстве.	НОД
		Расположение предметов		
		Создание геометрических узоров		
		Части суток: утро, день, вечер, ночь.	Учить определять части суток.	

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		ООМ Как птицы весну встречают.		Беседа рассказывание
		Экскурсия на орбиту		
		Насекомые проснулись	Познакомить детей с разнообразным миром насекомых	Дидактические игры
		Русские национальные праздники.		Театральные игры
		Экспериментирование «Свойства полезных ископаемых и металлических предметов»	Познакомить со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов	Наблюдение
		Конструирование:«Кораблики» «Водный транспорт»	Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности	
	Речевое развитие	В гостях у художника Рассказ по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	Дать представление о богатстве красок и о значении их в жизни	Беседа Слушание музыки
		Чтение произ-ния И.Лешкевича «Светофор»	Повторить правила дорожного движения	НОД
		Составление рассказа «Как птицы весну встречают?»	Закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе, показать связь весенних изменений в неживой и живой природе. Обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц.	Рассказ по образцу
		Инсценировка р.н.с. «Маша и медведь»		Драматизация

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Заучивание стих-я Г. Виеру «Мамин День»		Слушание образец чтения
		Культура речи. Произношение звуков Л-Л; Р-Р;	Сопоставление согласных звуков. Характеристика звуков.	Чистоговорки
		Рассказывание р.н.с. «Волк и семеро козлят»		Театрализованные игры Инсценировка
		Культура речи :заданный звук в начале, середине и в конце слова.	Уточнить и закрепить правильное произношение отдельных звуков, учить дифференцировать их на слух.	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Профессии людей. 2. Этот загадочный космос. 3. Роспись индюка. 4. Гжельские узоры. 5. Прогулка домой. 6. Красивые цветы по замыслу. 7. Спасская башня Кремля. Лепка: 1. Индюк (из целого куска). 2. Зайка из природного материала. Аппликация: 1. Ракета. 2. Флаг России	Учить детей изображать фигуру человека, его характерные особенности, одежду. Познакомить с особенностями Гжельской росписи Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавать форму частей. Строение. Различие в величине взрослого и ребенка. Учить задумывать и передавать на бумаге. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Учить передавать конструкцию башни, форму, пропорции частей. Учить детей расписывать игрушку по мотивам дымковского орнамента.	Показ репродукций Альбом «Гжельские узоры» Подвижные и малоподвижные игры. Народные игры Пальчиковая гимнастика Зрительная гимнастика

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
	Физическое развитие	«Займи место» «Перебежки» «Кто лучше прыгнет?» «Пронеси мяч, не задев кеглю» «Мышеловка» «Дорожка препятствий» «Казаки – разбойники» «Кто быстрее?»	Тренировать в умении бегать не сбивая друг друга, в умении прыгать на двух ногах, развивая координацию и равновесие. Выполнять чётко правила эстафеты и игр с элементами соревнования.	Беседы Театрализованная игра
V- 2024 г.	Социально-коммуникативное развитие	«День труда и весны»		Нод
		«Что мы знаем о победе»	Познакомить с героическим прошлым нашей Родины	Рассказ из личного опыта
		«О дружбе и друзьях»		
		«Лето красное пришло»		Наблюдение
	Познавательное развитие	ФЭМП Использование понятий: сначала, потом, раньше	Учить использовать понятия «сначала», «потом», «раньше».	НОД
		Порядковые числители в названии каждого дня недели.	Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели. учить использовать эти понятия в повседневной жизни	
		Использование понятий: сначала, раньше.		
		Порядковые числители		
		ООМ Цветущая весна	Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны	Чтение
		День победы		Рассказывание Заучивание
		Цветущий луг	Познакомить с растениями луга	Рассматривание

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
				Пересказ НОД
		Лес –это богатство	Раскрыть значение лесных насаждений в жизни человека. Формировать желание беречь и охранять окружающую среду.	
		Экспериментирование «Цветной песок» (перемешивание песка с цветным мелом, использование тёрки). Конструирование комнат теремка.	Развитие сенсорное (обследование предметов и его частей на ощупь); -формирование познавательного и исследовательского интереса в ходе экспериментирования с песком. Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.	
	Речевое развитие	Пересказ украинской народной сказки «Колосок»	Продолжать формирование умения кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам.	НОД Беседа
		Чтение отрывка произведения К. Паустовского «Кот – ворюга»		Показ образца. Схема рассказа.Рассматривание иллюстраций
		Составление рассказа на тему «Что я умею делать»		
		Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зелёный…» из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» Любимые сказки А.С. Пушкина	Познакомить с биографией А.С. Пушкина. Воспитывать любовь к творчеству поэта.	Портрет. Выставка книг Викторина
		Рассказывание р.н.с. «Хаврошечка»	Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам	Иллюстрации сказки

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		Чтение рассказа А. Митяева «Дедушкин орден» Чтение сказки Р. Киплинга «Слонёнок»	Познакомить с творчеством Р. Киплинга.	Портрет. Выставка книг писателя. Аудиозапись сказки.
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Салют над городом в честь праздника. 2. Радуга над рекой 3. Лесные ягоды. 4. Ромашки на лугу. 5. Цветут сады 6. Бабочки летают над лугом 7. Рисование иллюстраций к сказке «Слоненок» 8. Лето красное Лепка: 1. Белочка грызёт орешки. 2. Чебурашка из природного материала Аппликация: 1. Бабочка на цветке. 2. Клумба в цветах.	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника День Победы. Закрепить знания цветов радуги Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности. Отрабатывать приемы лепки (оттягивание, прищипывание). Упражнять в симметричном расположении изображений.	Подвижные игры Зрительная гимнастика Игры малой подвижности Физминутки Репродукции
	Физическое развитие	«Летучая мышь» «Поймай меня» «Хитрая лиса «Тополь»	Закреплять умение в метании предметов, лазании, беге и прыжках, энергично	Физминутки Игры малой подвижности

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		«Король зверей?» «Мельница?»	отталкиваясь от опоры. Закреплять элементы спортивных игр, игр – эстафет.	